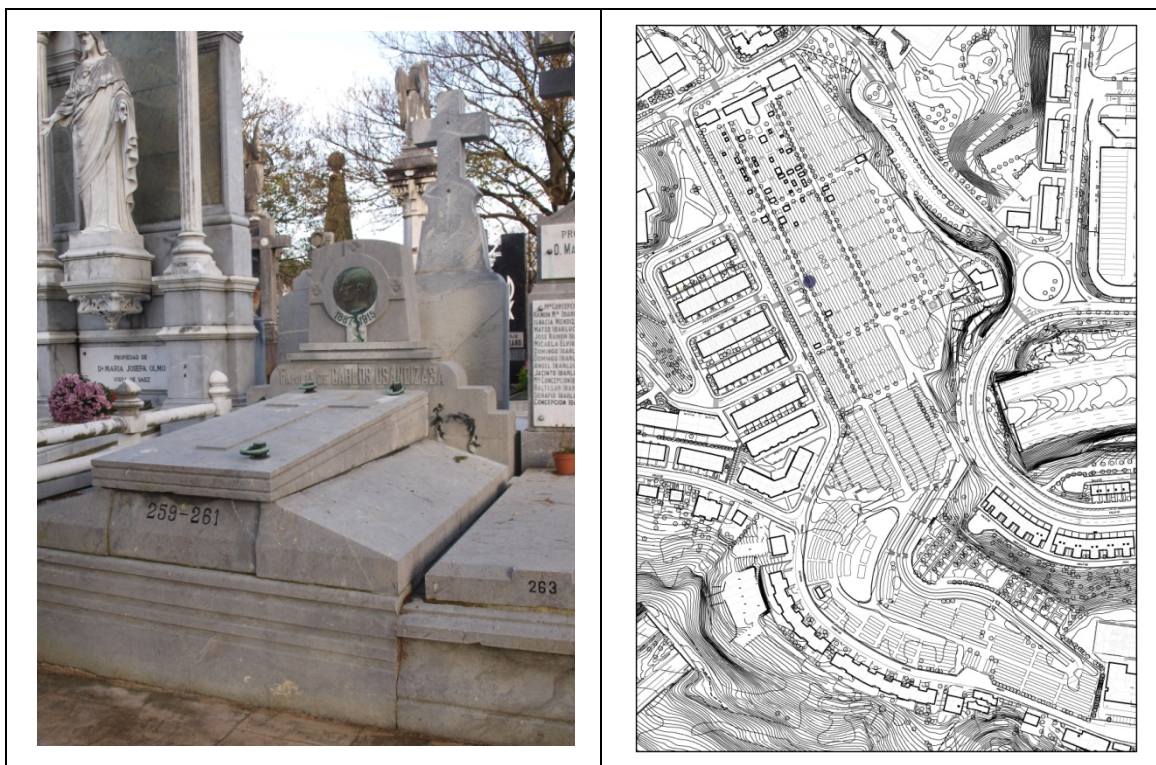


SAN SEBASTIANEN HILOBIA, 259-261



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	San Sebastian, 259-261.
Espedientea	195-2.
Obra-zuzendaria	Francisco Urcola, arkitektoa; Ramón Urcola, kontratista
Egilea	T. Altuna.
Sustatzailea	Carlos Usandizaga / Eskatzailea Tomás Altuna
Kronologia	1916-11-22.
Ehorzketa-mota	Zokalo altua. Erdiko lauza. Burualdearen garapen bertikala.
Materiala	Kareharria. Brontzea zirgiloetan eta medailan.
Kontserbazio-egoera	Ona. Koroen zati batzuk askatuta.
Pertsona garrantzitsua 1	José Maria Usandizaga, konpositorea. Tuberkulosiak bere hatzen artikulazioei eragin zien. Horregatik, pianoarekiko zuen grina alde batera utzi et konposatzeari ekin behar izan zion. Bere aitonak, Nicolás Soraluze politikari eta historialariak, eta bere osaba Cándidok eragina izan zuten euskal folkloreari buruz zituen ideietan, eta bere konposizio askotan islatu ziren. Llimona eskultoreak haren oroimenezko monumentua egin zuen.
Arkitektura	Sezesioa.
Eskultura	Artistaren loria ahaztezinaren izenean egindako monumentua.
Beirateak eta forja	Haritz- eta erramu-adarrekin forjatutako koroek lehen azaldutako ideian erreparatzen dute. Usandizagaren bizitzako urteak brontzean. Trazu luzeko grafia, harrian bertan landutakoa.
Beste batzuk	
Babes-maila	Ertaina.