

SAN SEBASTIAN, 402 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	San Sebastian, 402
Espedientea	Polloeko artxibategia. Udal Artxibategian lokalizatu gabe.
Obra-zuzendaria	Seguruenik bat etorriko da egilearekin.
Egilea	Altuna.
Sustatzailea	Francisca Zubiarre, Peñagaricanoren alarguna.
Kronologia	C. 1934. 1934ko apirilaren 11n erosi zuen lursaila Francisca Zubiarre Peñagaricanoren alargunak eta eraikitzeari ekin zion.
Ehorzketa-mota	Hilobia. Burualdearen garapen bertikala. Bornatua.
Materiala	Kareharria. Marmola. Brontzea.
Kontserbazio-egoera	Ona
Pertsona garrantzitsua 1	Remigio Peñagaricano, Donostiako zinegotzi errepublikanoa 1931ko apirilko udal-hauteskundeetan. Merkataritza-ekonomiako prestakuntzak hiriko banku eta enpresetako kargu garrantzitsuetara eraman zuten. Ahots miresgarria. Donostiako Orfeoiko solista izan zen. Euskal musikako diskoak grabatu zituen Berlinen.
Arkitektura	Art Déco. Sezesioa.
Eskultura	Hilarria solistari egindako etengabeko omenaldia da. Badirudi gar altuko suontziek solistaren irudia duen kartela argitzen dutela hurrengo ekitaldirako. Bi pretilek ixten dute burualdearen erdia.
Beirateak eta forja	
Beste batzuk	Brontzea monumentuaren estiloarekin zerikusirik ez duten R.I.P. siglentzat eta hildakoaren erregistrarako.
Babes-malla	Ertaina.