

SAN BIZENTE, 037-041 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Bizente, 037-041.
<i>Espedientea</i>	197-3.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Lucas Alday, arkitektoa.
<i>Egilea</i>	Quintín de Torre, eskultorea. Sinadura zokaloan.
<i>Sustatzailea</i>	Azqueta y Múgica/ Eskatzailea Juan Florentin Azqueta.
<i>Kronologia</i>	1922-12-4.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Panteoia. Burualdearen garapen bertikala.
<i>Materiala</i>	Kareharri grisa eta arrosa. Marmola. Brontzea zirgiloetan.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Juan Florentin, ingeniaria eta merkataritza-ontziko kapitaina. Ingeniariak zituen semeak: Florentinok "Vidósola-Azqueta" sozietatea sortu zuen 1914an, motozikleta-negozioan aritzen zena. Eta Horaciok hainbat obra egin zituen hirian: Amarako zabalgunea, Loiolako Lorategi Hiria edo Pasealeku Berria.
<i>Arkitektura</i>	Klasizismoa.
<i>Eskultura</i>	Andre Maria Doloretakoaren irudia gorputz erdikoa da. Aingeruen laburtasun enblematikoa ilunpetan jagole dauden begiak itxitako hegodun izakien aurpegiaren bidez.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	Kolorearen asmoa: kareharria hildakoa hartzen duen egiturarako. Marmola dolurako. Gorria itxaropenerako, hau da, gurutzerako. Grafia bakuna.
<i>Babes-maila</i>	Berezia.