

XABIERKO FRANTZISKO, 107-109 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

| | |
|--------------------------|--|
| Kokapena | Xabierko Frantzisko, 107-109 |
| Espedientea | Polloeko artxibategia. |
| Obra-zuzendaria | Altuna. |
| Egilea | Altuna. |
| Sustatzailea | Azumendi Munduate |
| Kronologia | 1967. Data diskoan. |
| Ehorzketa-mota | Panteoia. Hilobiaren profil mailakatua. Burualdearen garapen bertikala, hilobiaren zabalera guztia hartuta. |
| Materiala | Kareharria. Marmola. |
| Kontserbazio-egoera | Ona. |
| Pertsona garrantzitsua 1 | |
| Arkitektura | Disko-formako hilarriaren tradizioa itzultzen da. |
| Eskultura | Maltakoaren gisako gurutzea, hilarrietan XVII. mendearen erditik ezagutzen dena. Titular edo zenduaren nolakotasun aipagarriena jasotzen du: musika, danborraren eta txistuaren bidez. |
| Beirateak eta forja | |
| Beste batzuk | Euskal ereduzko grafia. |
| Babes-maila | Oinarrizkoa. |