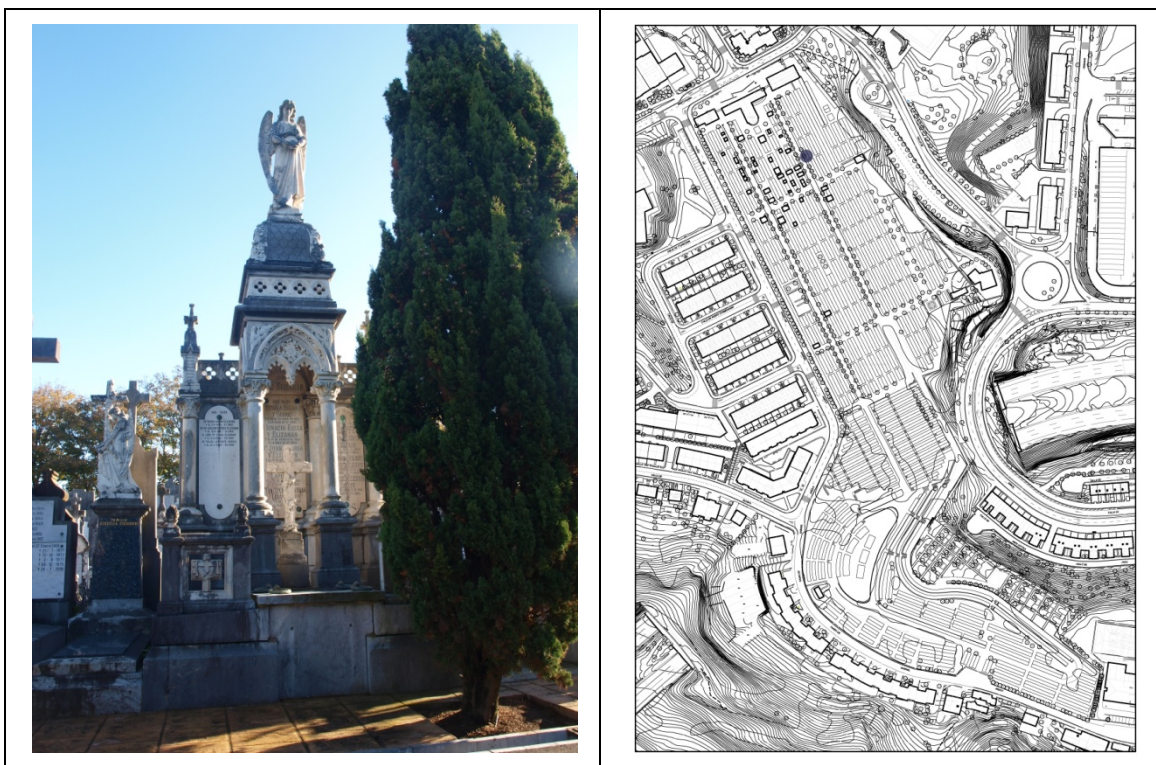


SAN BIZENTE, 103-107



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Bizente, 103-107.
<i>Espedientea</i>	191-3
<i>Obra-zuzendaria</i>	Domingo Eceiza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	T. Altuna, marmolaria.
<i>Sustatzailea</i>	Micaela Elizarán y Sarobe
<i>Kronologia</i>	1903-09-22
<i>Ehorzketa-mota</i>	Panteoia. Burualdearen garapen bertikala. Hesitua.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Brontzea zirgiloetan.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	
<i>Arkitektura</i>	Neogotikoa.
<i>Eskultura</i>	Baldakinoaren kupula gainean Pizkundearen loriaren unea iragarri behar duen aingerua.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-maila</i>	Ertaina.