

SAN BIZENTE, 209-211 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Bizente, 209-211.
<i>Espedientea</i>	195-2.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Domingo Eceiza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	Tomás Altuna.
<i>Sustatzailea</i>	Jorge Gerardo Girod Beiner. Gaur egun berrerabilia. Antonio Ubarrechena.
<i>Kronologia</i>	1915-10-26.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Zokalo altuko panteoia erdiko lauza nabarmenarekin eta burualdearen garapen bertikalarekin.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Brontzea.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Antonio Banco de San Sebastiáneko kontseilaria zen 1945ean.
<i>Arkitektura</i>	Klasizismoa.
<i>Eskultura</i>	Soiltasuna. Sekzio laukizuzeneko podium baten gainean gurutze altu bat dago. Gurutzadura kubo-formako elementu baten bidez dago markatuta. Elementu horrek R.I.P. inzialak ditu trazu lodi, jarraitu eta estilizatuarekin.
<i>Beirateak eta forja</i>	Brontzeko zirgiloak Polloen errepikatzen den ereduaren arabekoak.
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-maila</i>	Ertaina.