

SAN BIZENTE, 250-254 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	San Bizente, 250-254.
Espedientea	196-2.
Obra-zuzendaria	Antonio Setién, arkitektoa.
Egilea	Altuna.
Sustatzailea	Francisco Gascue
Kronologia	1919-09-6.
Ehorzketa-mota	Burualdearen garapen monumentaleko panteoia.
Materiala	Kareharria. Marmola. Brontzea.
Kontserbazio-egoera	Ona
Pertsona garrantzitsua 1	Francisco Gascue, meatze-ingeniaría Real Sociedad Asturiana de Minas enpresan. Politikaria, musikologoa eta publizista.
Arkitektura	Klasizismoa.
Eskultura	Monumentu publiko batera hurbiltzen da. Francisco Gascuereen oroitzapena gordetzen du. Lurrean egindako lanaren garaipenaz hitz egiten du. Horregatik dago bere lanbidea erramuz koroatua. Betiko garaipena da, flameroen garretan antzeman daitekeena. Piboteen tratamenduak errealitatea ematen diote monumentuari jasotzen duten gar distiratsuen bidez. Ideia bera suontzientzat.
Beirateak eta forja	Proiektuan ikusten den bezala, hilobi-espazioa ixten zuen katea zintzilikatzeko erabiltzen ziren brontzezko aplikueak geratzen dira gaur egun.
Beste batzuk	
Babes-maila	Ertaina.