

SANTA KATALINA, 146-150 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	Santa Katalina, 146-150
Espedientea	191-3
Obra-zuzendaria	Ricardo Olarán Anibarro, arkitektoa.
Egilea	Altuna.
Sustatzailea	Javier Luzuriaga
Kronologia	1943
Ehorzketa-mota	Panteoia. Burualdearen garapen bertikal handia. Bornatua.
Materiala	Marmola. Kareharria. Brontzea zirgiloetan eta sigletan.
Kontserbazio-egoera	Ona.
Pertsona garrantzitsua 1	Javier Luzuriagak Luzuriaga fundazioa sortu zuen 1885ean. 1911 inguruan Pasaian finkatu zen. Haren semeak, Victorio Luzuriaga Iradik, une kritikoak gainditzen jakin zuen Bigarren Mundu Gerraren ondoren. Laurogeita hamarreko hamarkadaren hasieran 'Astilleros Luzuriaga S.A.' desagertu eta Fagorren eskuetan geratu zen.
Arkitektura	Klasizismoa. Inperialismoa.
Eskultura	Aurrealde ildaskatuko zutabeek etapa arrazionalistako hodi-formako dekorazioa ekartzen dute gogora. Irtenbide horrek eta gurutze luzangak laguntzen dute monumentuaren helburu aipagarriena lortzen, hain zuzen ere bertikaltasuna, kristau-bizitzan ondo egindako lanaren ondorioz gora egiteko gidari gisa.
Beirateak eta forja	
Beste batzuk	Berrogeiko hamarkadakoaren antzeko grafia, errematea luzatuz.
Babes-maila	Ertaina.