

SANTA KLARA, 163 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Santa Klara, 163
<i>Espedientea</i>	191-2.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Domingo Eceiza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	Altuna.
<i>Sustatzailea</i>	Juan Antin.
<i>Kronologia</i>	1902-03-03.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Hilobia. Burualdearen garapen bertikala. Bi isurkiko eta erdibitutako lauza.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Juan, Fanlon jaioa, Huescan. 1879an iritsi zen hirira. Ehungintzako establezimendua jarri zuen. Helbidea: Gipuzkoa plaza, 14-4.a.
<i>Arkitektura</i>	Klasizismoa.
<i>Eskultura</i>	Hilarria. Arkua inguratzen duten bi kiribildura txiki dira elementu apaingarri bakarrak. Arkua Golgota mendiaren irudizat hartuta, apaindurarik gabeko eta tamaina txikiko moztutako gurutzea erakusten digu.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-maila</i>	Oinarrizkoa.