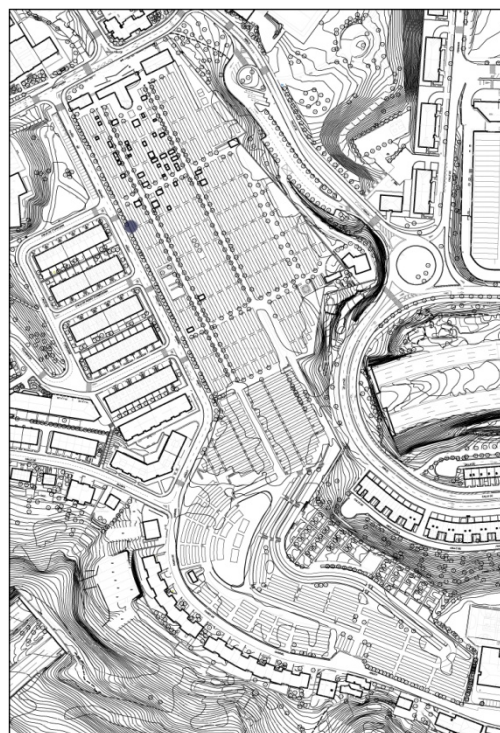


SANTA KLARA, 200 HILOBIA



Hilobiaren irudia



Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Santa Klara, 200
<i>Espedientea</i>	18-2
<i>Obra-zuzendaria</i>	Juan Muguerza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	Altuna.
<i>Sustatzailea</i>	Montoyaren alarguna (Basilisa Angoso San Román)
<i>Kronologia</i>	1896-10-19.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Hilobia. Burualdearen garapen bertikala. Lauzaren arabera, badirudi aurreko hilobi bat erabili dela.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Granito-harria. Marmola. Berunez margotutako letrak.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Juan Antonio Angoso, Santiagon jaioa, Salamancan. 1856an iritsi zen hirira. Gurasoekin iritsi zela uste dugu. Helbidea: Loiola, 12-4.a. Bere alaba, Basilisa, 1882an alargundu zen. Automobil Maisu izan zen.
<i>Arkitektura</i>	Eklektizismo.
<i>Eskultura</i>	Hilarria. Eguzki-irudia dago arkuaren frontoian, egusentia adieraziz. Moztutako gurutze bakuna. Oinazpiko batean dago Andre Mariaren irudia, "Mariaren bihotza", hil-jantzia eskuetan duela.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	Andre mariaren irudia ez da ageri planoan.
<i>Babes-maila</i>	Oinarrizkoa.