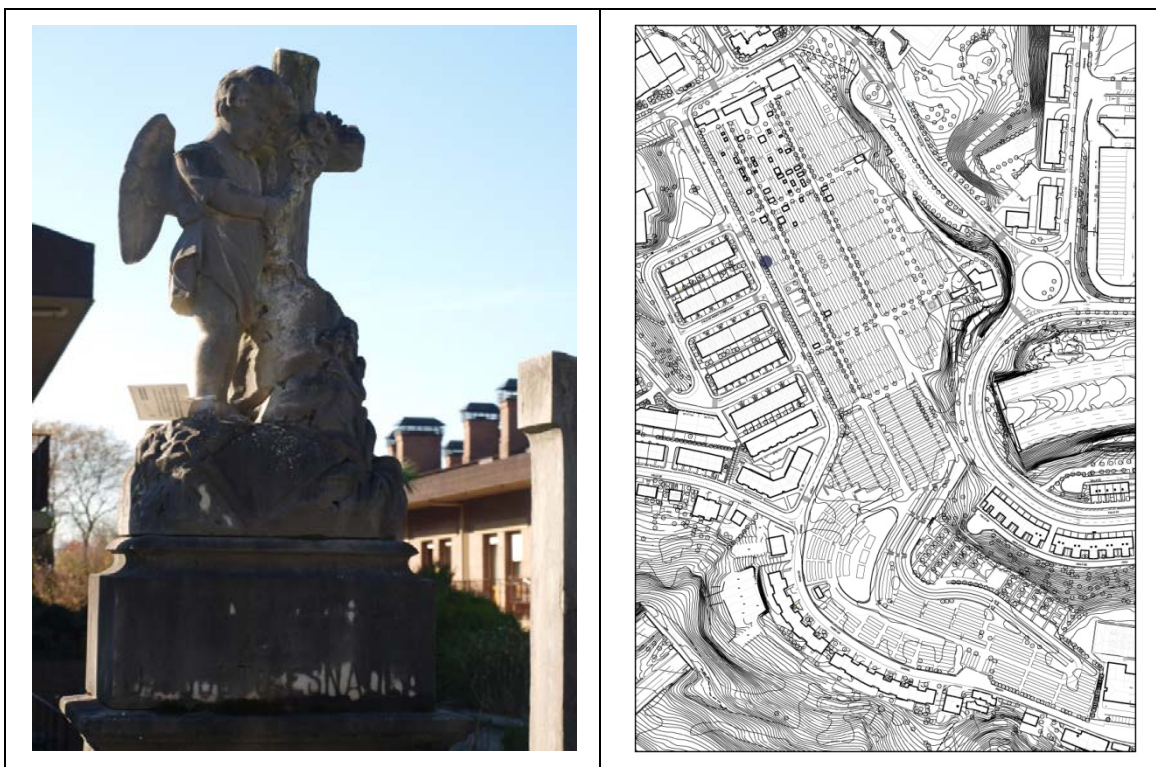


SANTA KLARA, 234 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	Santa Klara, 234
Espedientea	190-1
Obra-zuzendaria	Juan Muguerza, obra-maisua.
Egilea	Tomas Altuna, marmolaria.
Sustatzailea	Justo Esnaola / Eskatzailea Tomás Altuna
Kronologia	1897-09-4
Ehorzketa-mota	Hilobia. Burualdearen garapen bertikala.
Materiala	Kareharria.
Kontserbazio-egoera	Ona.
Pertsona garrantzitsua 1	Justo, Bahitetxearen urre eta zilarrezko kontraste leiala. Bitxitegia zuen Puyuelo kaleko 16an. 1904ko apirilaren 18an hil zen. Piroteknia-fabrikaren bidez, 'su artifizialearako zaletasuna berpizteko miraria egin zuen', bere panegirikoan jaso zuen bezala. Ospetsuak izan ziren bere zezensuzkoak, Donostiako jaietan tipikoak eta probintziara pasatu zirenak.
Arkitektura	Erromantizismoa.
Eskultura	Joera klasikokoa. Leku basatia da eta pitzaduretatik landare-espezieak sortzen dira. Miraria aingeru ume bat ari da behatzen. Aingeru umeak itxura malenkoniatsua du eta gurutzea besarkatzen ari da. Monumentuaren gaia: zorigaitza eta heriotza fedearekin menderatzen dira.
Beirateak eta forja	
Babes-maila	Ertaina.