

SANTA KLARA, 340 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Santa Klara, 340
<i>Espedientea</i>	Espediente lokalizatu gabea.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Seguruenik bat etorriko da egilearekin.
<i>Egilea</i>	'Hijos Aguirre', sinadura eskuineko pilastraren harroinean.
<i>Sustatzailea</i>	Gaur egun Vicente Zaldúa.
<i>Kronologia</i>	C.1900
<i>Ehorzketa-mota</i>	Hilobia. Burualdearen garapen bertikala.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Obra modernoko granittoa.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona. Lauza berritua. Beste monumentu batzuen arabera, erremateko moldura gaineko koroa falta da hemen.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Vicente Zaldúa, arotza eta obra-kontratista. Ekialdeko Zabalguneko eta Amarako etxe-uharteetarako eskaintza egin eta eraiki zituztenetako bat izan zen. 1897an, beste jabe batzuekin batera, hirugarren mailako kaleetan mantsardak eraiki ahal izateko eskaera egin zuten. Bere egur-enpresa, 'Lerchundi y Zaldúa' Easo plazako 3an zegoen.
<i>Arkitektura</i>	Klasizismoa.
<i>Eskultura</i>	Pilastrek estilo jonikoko kiribilduren errematea dute. Diamante-punta modukoa dute arkuarteetan. Gurutzea erremate gisa.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-maila</i>	Oinarrizkoa.