

SANTA KLARA, 351-355/ SANTA KATALINA, 352-356 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	Santa Klara, 351-355/ Santa Katalina, 352-356
Espedientea	4987-2 Administrazioa
Obra-zuzendaria	Tomás Altuna e Hijos, marmolariak.
Egilea	Tomás Altuna e Hijos, marmolariak.
Sustatzailea	Andre Mariaren Ikustaldiaren komunitatea / Gaur egun José Azurmendi.
Kronologia	1966-02-3
Ehorzketa-mota	Kapera. (14,61m <sup>2</sup> )
Materiala	Kareharria. Koloretako beirak.
Kontserbazio-egoera	Ona.
Pertsona garrantzitsua 1	José Azurmendi, udal-arkitektoa.
Arkitektura	Kontzilio ondokoa. Kolonizazio-herrien artea.
Eskultura	Erlizjiozko arkitekturaren interpretazio modernoa. Zutabe arbotanteen garapena. Batzuek arkitekturaren altuera gainditzen dute, beharbada igogarritasun gotikoa adieraziz. Oparotasun horren adibidea Brasiliako katedralean daukagu. Azurmendik koloretako beira-adreilua erabiltzen du horma arintzeko. Joera horrek kolonizazio-herrietako elizetako arte piktorikoarekin harremanean jartzen du.
Beirateak eta forja	
Beste batzuk	
Babes-maila	Ertaina.