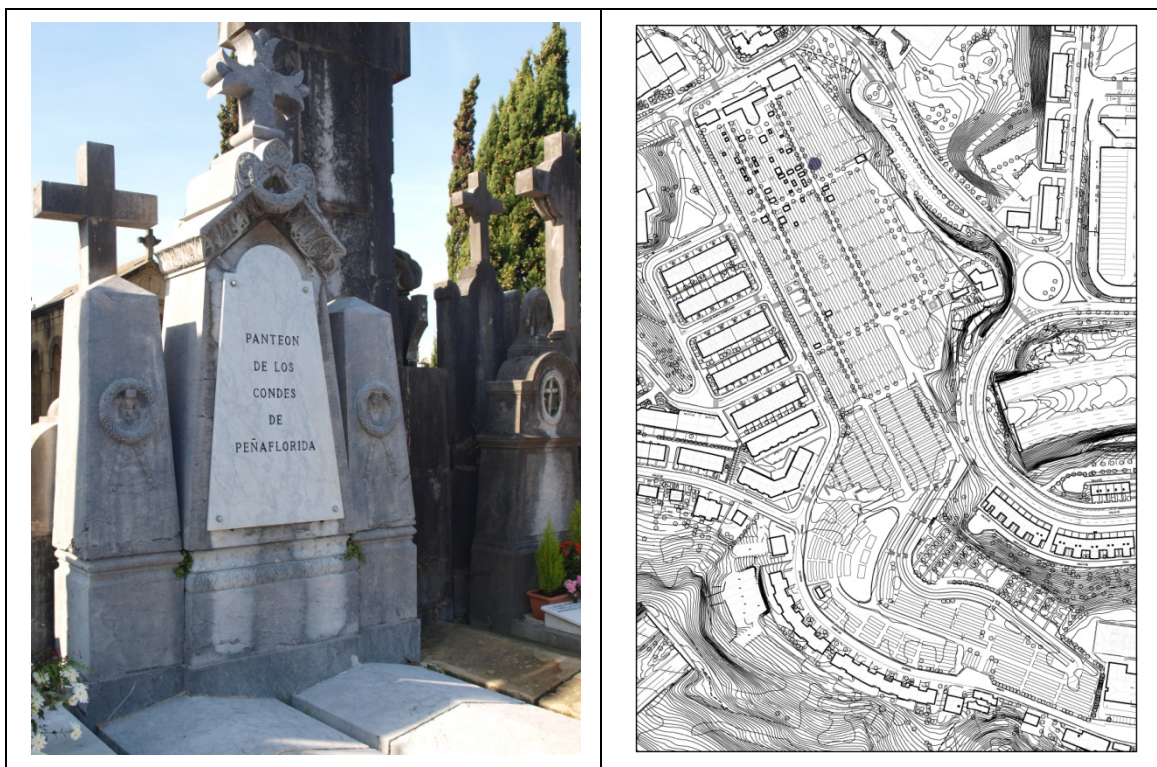


SANTA MARIA, 120-122 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Santa Maria, 120-2
<i>Espedientea</i>	Espediente lokalizatu gabea.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Benito Olasagastiren lantegia izan liteke.
<i>Egilea</i>	
<i>Sustatzailea</i>	
<i>Kronologia</i>	C.1890-1900.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Burualdearen garapen bertikaleko hilobia. Bi isurkiko bi lauza.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Xavier Maria de Munibe e Idiáquez, Peñafloidako kondea. Ilustratua. Idazle eta musikaria. Gero Euskalerrriaren Adiskideen Elkartearen sortzailea izango zen. 1763an proposamena aurkeztu eta bi urte geroago onartu zen.
<i>Arkitektura</i>	Eklektizismo.
<i>Eskultura</i>	Mazpil-fruituz osatutako koroek inguratzen dute erregistroaren plaka. Erdiko monumentuak du mezua: Paradisuaren irudia gurutzaren besoetan eta burualdean ageri diren palma edo ananen bidez. Eguzkiaren norabideari jarraitzen dion heliotropoak argi egingo dio bideari.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-maila</i>	Ertaina.