

SAN IGNAZIO, 068-072 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Ignazio, 068-072.
<i>Espedientea</i>	2210-15.
<i>Obra-zuzendaria</i>	José Vicente Mendía, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	Ez da zehaztu espedientean.
<i>Sustatzailea</i>	Javier Peña.
<i>Kronologia</i>	1892-05-30.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Kapera. (3,39 m ²)
<i>Materiala</i>	Kareharria. Burdina aterako. Arbelezko pieza lauak estalkirako.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Egoera oso txarrean. Sarreran pareta eginda segurtasunagatik.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Antonio Peña y Goñi, konpositorea, musika-kritikaria eta kazetari entzutetsua. Javier Peña y Goñi, Elkarte Ozeanografikoaren baterako sortzailea. Donostiako Orfeoiaren lehendakaria
<i>Arkitektura</i>	Neogotikoa.
<i>Eskultura</i>	Arku itxi gingilduna zutabeen barrena eta orratz-formako errematea. Tinpanoan sartutako arrosa-leiho. Mentsulek arkitrabea hartzen dute. Erromanikoko ideia da. Bi isurkiko estalkia du eta goletadun gableteak zeharkatzen du.
<i>Beirateak eta forja</i>	Beirateak desagertu egin dira. Bere zokalo gainean toneatutako burdinazko bi pibote geratzen dira, seguruenik aldameneko hilobikoak.
<i>Beste batzuk</i>	Monumentuaren estiloarekin bat datorren grafia. Arbelezko estalkiak multzoarekin harmonizatzen du.
<i>Babes-maila</i>	Berezia.