

SANTA MARIA,179 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	Santa Maria, 179
Espedientea	Espediente lokalizatu gabea.
Obra-zuzendaria	
Egilea	Tomas Altuna, marmolaria.
Sustatzailea	Bianchi Caffort.
Kronologia	C.1960
Ehorzketa-mota	Burualdearen garapen bertikaleko hilobia. Bornatua.
Materiala	
Kontserbazio-egoera	Ona.
Pertsona garrantzitsua 1	Manuel, Juan Bianchi Bollaren semea eta Manuel Echave arkitektoaren iloba. Agian 'Hijos de Juan Bianchi' sozietatea sortu zuten Alamedako burdindegian.
Arkitektura	Kontzilio ondokoa.
Eskultura	Lauza bertikala. Nabarmendu beharreko bere elementu bakarra obaloan sartutako Andre Maria Doloretakoaren irudia da. Aurpegi lasaia du, sakotasuneko tolestura finen joko batean sartuta. Urruntzen den zerbait da, oihartzunaren soinuaren antzekoa. Ametsetako sentimendua transmititzen du.
Beirateak eta forja	Burdinurtuzko balaustre torneatuek eta burdinazko katebegiz lotutakoek bornatzen dute hilobi-eremua. Dударik gabe, elementu berrerabilia da.
Beste batzuk	
Babes-maila	Ertaina.