

SANTA MARIA,249-251 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Santa Maria, 249-251.
<i>Espedientea</i>	2316-02.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Tomás Altuna.
<i>Egilea</i>	T. Altuna, marmolaria.
<i>Sustatzailea</i>	Erljio-elkartea.
<i>Kronologia</i>	1928-7-13.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Zokalo altua hilarri zentratuarekin. Burualdea erdian.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola hildakoen erregistroarako.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	
<i>Arkitektura</i>	Eklektizismo. Erljio-elkarteen jabetzako aurreko ereduak hartzen ditu.
<i>Eskultura</i>	Barrokismoa jabetza-erregistroa ixten duten moldura lodietan. Triangelu-formako frontoian ixten dira. Gurutzea-zirkulua eta besoen erremate zorrotza. Frontoian elkartearen irudia: Sakramentu Santuaren Zaintza.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-maila</i>	Oinarrizkoa.