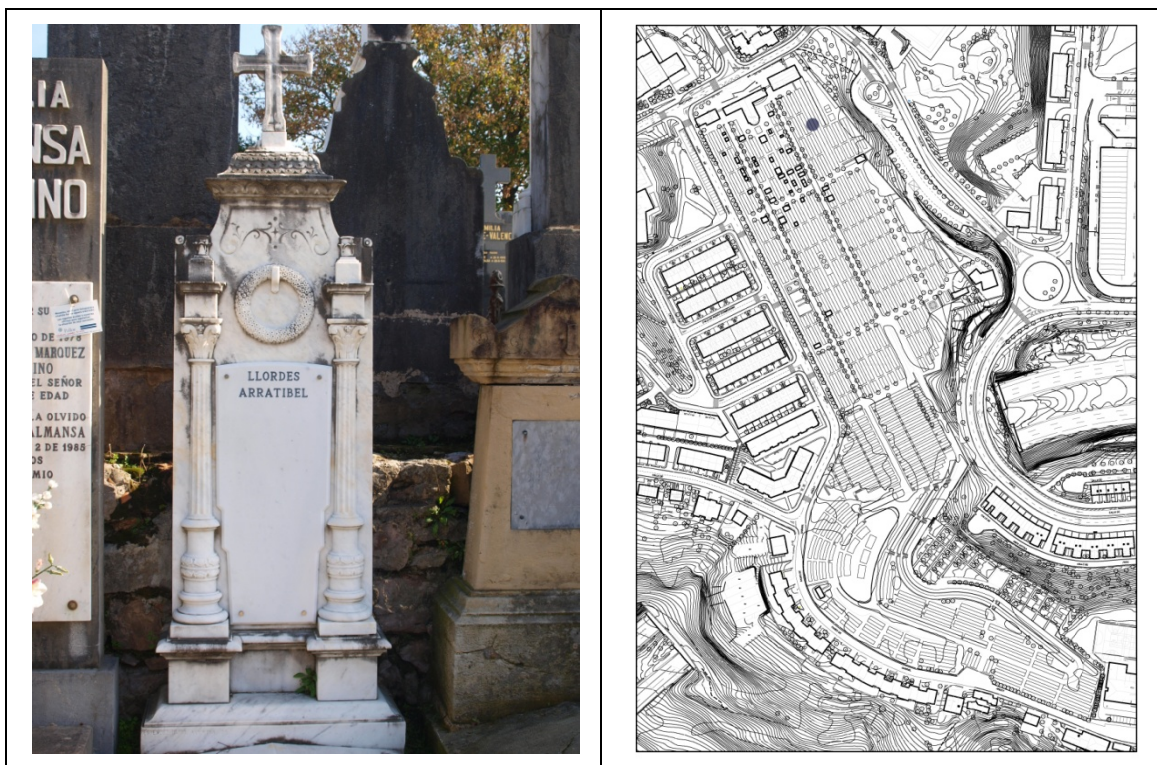


SANTA TERESA, 067 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Santa Teresa, 067.
<i>Espedientea</i>	187-5.
<i>Obra-zuzendaria</i>	José Clemente de Osinalde, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	Espendez Hijos, marmolariak.
<i>Sustatzailea</i>	José Blanco Herrera. Gaur egun berrerabilia.
<i>Kronologia</i>	1885-10-20.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Burualdearen garapen bertikaleko hilobia.
<i>Materiala</i>	Marmola.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Espendez Hijos, marmolariak. Avenida, 26an zuten lokala. Gero Espendez Hermanos izena hartu eta Kale Berriko 13ra aldatu ziren, hain zuzen ere, 1898an.
<i>Arkitektura</i>	Eklektizismo.
<i>Eskultura</i>	Monumentuak betiereko loaldian loria-unearen zain dauden hildakoen mundua adierazten du. Doluzko koroa buru duten hildakoen erregistroko zatian egongo ginateke. Zutabeek itxitako loto-lore baten errematea eta dekorazio fin eta bihurria izango lukete. Hori guztia ezkata-estalki batekin estaltzen da. Eta haren gainean gurutzeta eguzki-diskoarekin.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	Lauzak modu finean markoztatuta du zenbakia.
<i>Babes-maila</i>	Ertaina.