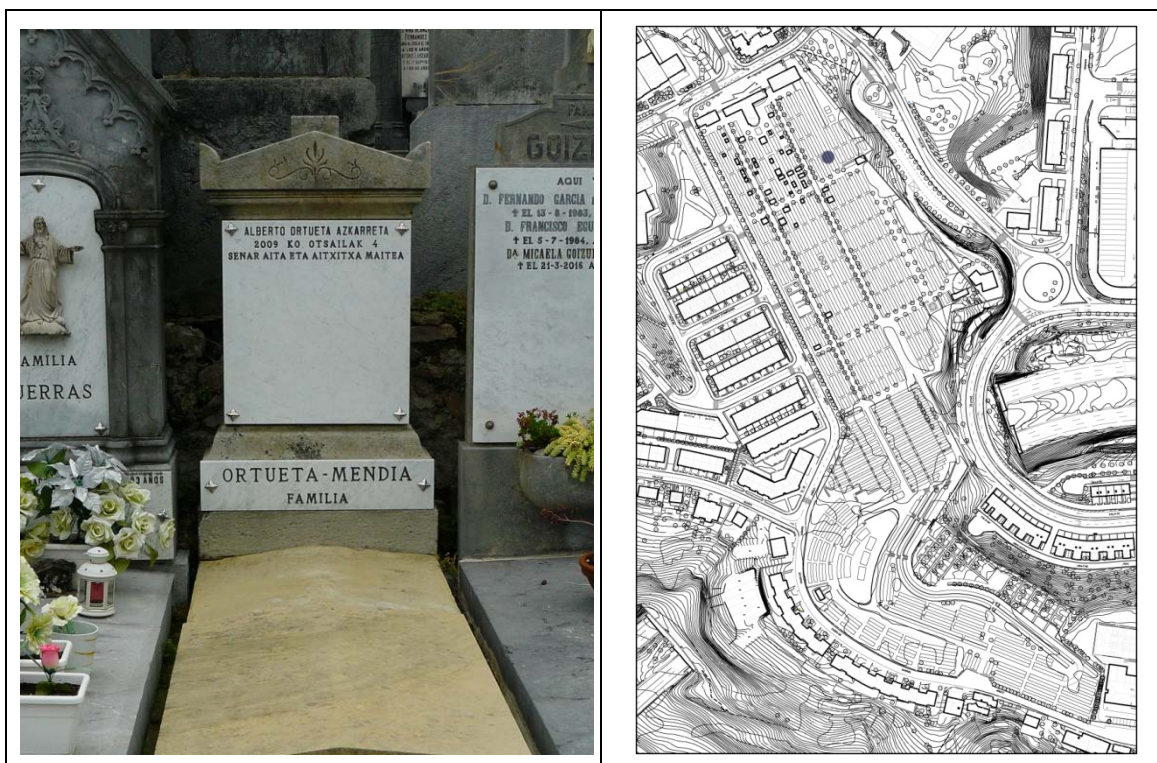


SANTA TERESA, 117 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Santa Teresa, 117.
<i>Espedientea</i>	2210-14.
<i>Obra-zuzendaria</i>	José de Goicoa, arkitektoa.
<i>Egilea</i>	Ez da zehaztu espedientean.
<i>Sustatzailea</i>	Marqués Casa Pizarro. Berrerabilia.
<i>Kronologia</i>	1887-04-10.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Hilobi bakuna, bi isurkiko lauzarekin eta burualdearen garapen bertikalarekin.
<i>Materiala</i>	Hareharria. Okupazio berriko marmol zuria.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona, errematea falta zaiola, hau da, gurutzea falta zaiola alde batera utzita.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	Adolfo García de León y Pizarro, Pizarro de Trujillo y Logrosán leinukoa. Madrilen hil zen 1888ko abuztuan. San Isidroko Sakramentalean ehortzi zuten.
<i>Arkitektura</i>	Klasizismoa.
<i>Eskultura</i>	Polloeren okupazioaren hurrengo bi hamarkadetan asko erabilitako tipologia, motibo apaingarri gehiagorekin edo gutxiagorekin. Tenplu klasikoaren profileko hilarria. Motibo apaingarri bakarrak irudizko dekorazio eskematikoa eta gurutze bakun bat dituen eredu bakun baten aurrean gaude.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-malla</i>	Ertaina.