

SAN IGNAZIO, 103 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Kokapena                 | San Ignazio, 103.   |
| Espedientea              | 193-3.  |
| Obra-zuzendaria          | Luis Elizalde Urruzola, arkitektoa.   |
| Egilea                   | T. Altuna, marmolaria.  |
| Sustatzailea             | Arruti Anaiak / Eskatzailea Tomás Altuna.   |
| Kronologia               | 1909-07-22.   |
| Ehorzketa-mota           | Hilobia. Jasodura txikiko lauza. Burualdearen garapen bertikala.  |
| Materiala                | Kareharria. Marmola. Granito gris leundua eraberritze-lan batean.   |
| Kontserbazio-egoera      | Ona.  |
| Pertsona garrantzitsua 1 |   |
| Arkitektura              | Klasizismoa.  |
| Eskultura                | Erliebea hilarri gainean. Aingeru hegoduna gorantz doa girgilu ireki bat eta palma-adar bat daramatzala. Palma-adarra martirioaren gaineko garaipenaren sinboloa da eta girgiluak lotura du gatibuen salbamenarekin eta erospenarekin. Eguzki distiratsua ageri da ilunpetan, piztueraren irudi gisa. |
| Beirateak eta forja      |   |
| Beste batzuk             |   |
| Babes-maila              | Oinarrizkoa.  |