

SAN IGNAZIO, 162-164 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Ignazio, 162-164.
<i>Espedientea</i>	19-3.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Augusto Aguirre, arkitektoa.
<i>Egilea</i>	Aguirre, Hijos de Marcial de Aguirre, marmolariak.
<i>Sustatzailea</i>	Ez dago informaziorik espedientean.
<i>Kronologia</i>	1913-02-25.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Panteoia. Profil mailakatua erdiko lauza nabarmenarekin.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	
<i>Arkitektura</i>	Sezesioa.
<i>Eskultura</i>	Huntz-adar bakarrak zeharkatzen duen gurutzea. Bi aurpegi begiak itxita, Piztueraren itxaronaldian lagun egiten duen irudi zaintzailea. Erramu-palma, Garaipenaren sinbolo gisa.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	Bere ikuspena indargabetu egiten du atzean duen altuera handiagoko panteoiak.
<i>Babes-maila</i>	Ertaina.