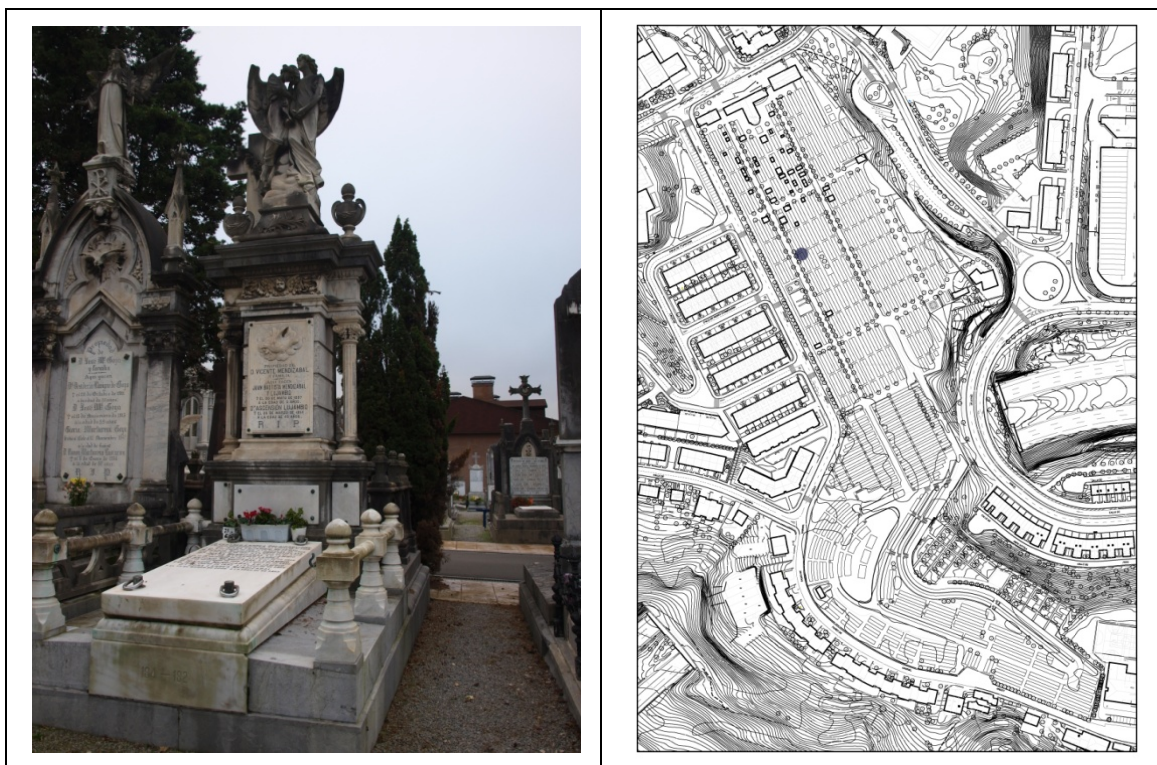


SAN LAURENDI, 182-184 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	San Laurendi, 182-184.
Espedientea	195-1.
Obra-zuzendaria	Domingo Eceiza, obra-maisua.
Egilea	T. Altuna, marmolaria.
Sustatzailea	Vicente Mendizábal / Eskatzailea Tomás Altuna.
Kronologia	1914-10-26.
Ehorzketa-mota	Panteoia. Profil mailakatuko hilobia. Burualdearen garapen bertikala, hilobiaren zabalera guztia hartuta.
Materiala	Kareharria. Marmola. Brontzea errematxeetan eta kakoan. Brontzeko zirgiloak kromoaren aurkako bainuarekin.
Kontserbazio-egoera	Ona.
Pertsona garrantzitsua 1	Vicente Mendizábal, BBAA, Miramar aretoa, Majestic Palace eta beste hainbat obraren sustatzailea. 1924an BBAA, Trueba eta Miramar aretoen Sozietate Ustiatzailea sortu zen.
Arkitektura	Neobarrokoa.
Eskultura	Pizkundearen zain dagoela etsipenaren mezua ematen duen eskultura-taldea, pizkundea erramu-adarrarekin doan usoaren irudian ikusita.
Beirateak eta forja	Monumentuarekin bat datorren grafia.
Beste batzuk	Kako-formako euskarri bakarra dago piboteetako batean. Dударik gabe, hildakoen egunean piztutako kriselua zintzilikatzeko.
Babes-malla	Ertaina.