

ANDRE MARIA SORTZEZ GARBIAREN TALDEKO 002-006 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	Andre Maria Sortzez Garbia, 002-006
<i>Espedientea</i>	Polloeko artxibategia.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Ez da zehaztu espedientean.
<i>Egilea</i>	Ez da zehaztu espedientean.
<i>Sustatzailea</i>	Jesús Azcárate Larrañaga
<i>Kronologia</i>	c. 1964 (maiatzaren 20an orubea erosi zen)
<i>Ehorzketa-mota</i>	Profil mailakatuko hilobia. Bertikaleko paramentu handi batek hartzen du burualdea.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Zementua.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	
<i>Arkitektura</i>	Klasizismora itzulera.
<i>Eskultura</i>	Hogeita hamarreko hamarkadako estetikaren arabera. Gaia: Andre Maria hilobira iristen. Aldi hartan modan ez zegoen gaia erabili zen. Garai hartan gurutziltzatuairen irudia erabiltzen zen Kristoren bizitzako beste edozein pasarteren aurretik.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	
<i>Babes-maila</i>	Oinarrizkoa.